Fundación Oswaldo VIGAS

REGISTRATION FORM

The purpose of the registration process is to document works of Oswaldo Vigas for the archives of the artist's Foundation and inclusion in the Catalogue Raisonné. If you would like to register a work, please fill out this form to the best of your knowledge and return it to us.

ABOUT THE WORK / ACERCA DE LA OBRA

Please use one form per artwork. / Por favor, use un formulario por cada obra.

Title / Título

_____

If you know the title, enter it exactly. If not, please enter "Unknown". / Si conoce el título, escríbalo correctamente. Si no lo conoce, por favor, escriba "Desconocido".

Date / Fecha

_____

Indicate the exact year in which the work was created, if known; or indicate circa what year you believe the work may have been created. / Indique el año exacto de creación de la obra, si lo conoce; o indique hacia qué año cree que puede haber sido creada la obra.

Media & Support / Medio y Soporte

_____

To the best of your ability, describe all materials used to create the work (e.g. oil, gouache, acrylic, canvas, wood...). / describa, Lo mejor que pueda, los materiales usados para crear la obra. (Ejemplo: óleo, gouache, acrílico, lienzo, madera...).

Signature, Inscriptions & Marks / Firma, Inscripciones y Marcas

_____

Location of the signature, date, inscription or any marks / Ubicación la firma, fecha, inscripción o cualquier marca.

Dimensions / Dimensiones

Height _____ *x* ***Width*** _____ *x* ***Depth*** _____ ***cms***

Specify the dimensions of the work using centimeters (Height x Width x Depth cms.). Use the Depth field only for sculptures / Especifique las dimensiones de la obra usando centímetros (Alto x Ancho x Profundidad cms.). Use el campo de Profundidad solo para las esculturas.

Provenance / Procedencia

From whom did you acquire this work? (e.g. inheritance, gift, gallery, or auction). / ¿De quién ha adquirido usted esta obra? (Ejemplo: herencia, regalo, galería o subasta).

Prior owner / Propietario anterior _____

Country and city / País y ciudad _____

Phone / Teléfono _____

Email _____

Adquisition date / Fecha de adquisición _____

Current owner / Propietario actual

This submission form must be signed by the current owner of the artwork. The contact information provided below is for correspondence purposes and will not be shared with anyone outside the Oswaldo Vigas Foundation.

Name and last name / Nombre y apellidos _____

Phone / Teléfono _____

Address / Dirección _____

Email / Correo electrónico _____

Adquisition date / Fecha de adquisición _____

Documentation / Documentación

Please list any exhibitions or publications in which this work was included. / Por favor, escriba las exhibiciones o publicaciones en las que aparece esta obra.

Exhibition History / Record Expositivo

Publication History / Literatura

PHOTOGRAPH / FOTOGRAFÍA

We kindly request images of the front and reverse of your artwork. Without photographs of the artwork, this application cannot be considered. To complete this application, we require a professional color digital photograph (TIFF format shot at 300 dpi) that shows all aspects of the work in full detail. The work should be set against a seamless, contrasting background so that all the details are clearly visible. / Requerimos imágenes del anverso y reverso de su obra. Sin fotografías de la misma esta solicitud no podrá ser procesada. Para completar esta solicitud requerimos una fotografía digital a color (formato TIFF / 300 dpi) que muestre todos los detalles de la obra. Tome en cuenta que la obra debe colocarse sobre un fondo uniforme.

CREDIT LINE / CREDITOS

Please, indicate if you would like to be credited as the owner of this (eg. "Collection...) If not, the artwork will be credited as "Private collection". / Indique si desea que se le acredite como propietario de la obra (Ejemplo, "Collection..."). De lo contrario, la obra de arte se acreditará como "Private collection."

OWNER'S STATEMENT / DECLARACIÓN DEL PROPIETARIO

I understand that the Oswaldo Vigas Foundation registers works at its sole discretion and that the submission of this application does not guarantee the registration of the submitted work, and further, does not in any way create a contract between the Foundation and me, the Owner, for the purpose of authentication or other related matters.

Entiendo que la Fundación Oswaldo Vigas registra obras a su exclusivo criterio y que la presentación de esta solicitud no garantiza el registro de la obra presentada y, además, de ninguna manera crea un contrato entre la Fundación y yo, el Propietario, para asuntos de autenticación u otros temas relacionados.

By typing your name below, you are signing this form electronically. You agree that your electronic signature is the legal equivalent of your manual signature on this form.

Al escribir su nombre abajo, usted está firmando este formulario electrónicamente. Usted está de acuerdo que su firma electrónica es equivalente a su firma manuscrita en este formulario.

Owner's Signature / Firma del propietario **Date / Fecha**

_____ _____